

РОССИЙСКАЯ
СТЕКЛЯННАЯ
КОМПАНИЯ



ЦВЕТНАЯ ПЕЧАТЬ НА СТЕКЛЕ



ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ОПИСАНИЕ

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ
НА ПРИНТЕРЕ GLASSJET JUMBO —
УНИКАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
ДЕКОРИРОВАНИЯ СТЕКЛА,
ПОЗВОЛЯЮЩАЯ ВОПЛОЩАТЬ
В ЖИЗНЬ ЛЮБЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ
ЗАМЫСЛЫ АРХИТЕКТОРОВ
И ДИЗАЙНЕРОВ

◀ БИЗНЕС-ЦЕНТР «МЕРИДИАН» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Стеклопанно с видом на реку Неву
и Большеохтинский мост.
Закаленное стекло 8 мм с цифровой печатью.
Общая площадь остекления 35 м².



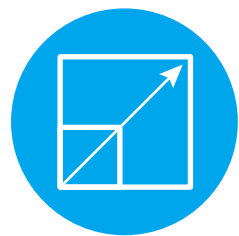
Изображение наносится непосредственно на стекло керамическими впекаемыми чернилами, сушится и далее стеклоизделие с нанесенным на него изображением закаливается. Краска впекается в поверхность стекла и становится с ним единым целым. После закаливания стекло становится безопасным, а изображение стойким к любым внешним воздействиям: к УФ-излучению, химическому воздействию, к влаге, перепадам температур, к поверхностным царапинам.

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ПРЕИМУЩЕСТВА



HD-КАЧЕСТВО

Печать фотографий, графики, живописи, имитация текстур природных материалов (дерево, мрамор, камень, металл, ткань) в высочайшем качестве 720 dpi.



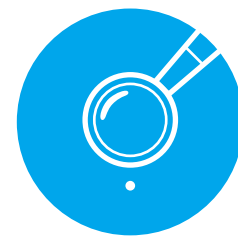
ЛЮБОЙ РАЗМЕР

Печать изделий до максимального формата 3 x 6 м.



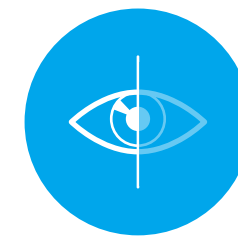
ВАРИАНТЫ ИЗДЕЛИЙ

Монолитное закаленное стекло (в том числе гнутое), триплекс (в том числе гнутый), стеклопакет (в том числе гнутый).



ТОЧНОСТЬ

Возможность печати текста до 10 размера с сохранением четкости. QR-коды и штрих-коды считываются быстро и точно.



ПРОЗРАЧНОСТЬ

Варьирование толщины слоя покраски и прозрачности рисунка



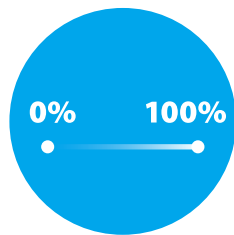
СТОЙКОСТЬ

Гарантированная стойкость к УФ-излучению, механическому и химическому воздействию, влаге, высоким температурам.



ЦВЕТА И ПОЛУТОНА

Все цветовые оттенки, в том числе расширенная палитра полутонов.



ГРАДИЕНТ

Печать градиента от 0 до 100% с идеальной прозрачностью и гладкостью перехода.



МАТОВЫЙ ЭФФЕКТ

Имитация эффекта матированного стекла с характерной шероховатостью.



ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩИЙ ЭФФЕКТ

Возможность создания изделий с противоскользящими свойствами.

◀ ТРГОВЫЙ КОМПЛЕКС «МОНПАНСЬЕ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Светопрозрачная конструкция купола.
Стеклопакет с внешним солнцезащитным
стеклом и внутренним стеклом-триплекс
из закаленных стекол 6 мм с цифровой печатью.
Общая площадь остекления 480 м².
Архитекторы и дизайнеры:
Ясмينا Милинкович (Сербия),
Милорад Куфнер (Хорватия).

ФАСАДЫ,
ОКНА,
ВХОДНЫЕ ГРУППЫ,
КОЗЫРЬКИ,
ВИТРИНЫ,
СВЕТОПРОЗРАЧНЫЕ
КРЫШИ,
ЗЕНИТНЫЕ ФОНАРИ

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ АРХИТЕКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ВТБ ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ» (МОСКВА)

Фасадное остекление дворца создает образ
ледового поля, исчерченного коньками.
Стеклопакет с внешним стеклом-триплекс
из закаленных стекол с цифровой печатью
и внутренним термоупрочненным стеклом.
Общая площадь остекления 4000 м².
Архитектурное бюро «SPЕЕСН» (Москва).
Дизайн фасада архитектурное бюро
«Nps tchoban voss» (Германия)



ТРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЗЕБРА» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Фасадное остекление торгового центра.
В центре входной группы фотореалистичное
изображение, выполненное с помощью
цифровой печати на стекле.
Остальная часть фасадного остекления —
напечатанное в 2 цвета обратнокрашенное
стекло (эмалит), — поддерживает общую
концепцию в черно-белой гамме.
Общая площадь остекления 1300 м².
Площадь панно с цифровой печатью 40 м².



ТРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЦЕНТ- РАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ МАГАЗИН НА ЛУБЯНКЕ» (МОСКВА)

Витражи с репродукциями картин
русского живописца А. В. Лентулова.
Триплекс из закаленных стекол 5 мм
с цифровой печатью.
Общая площадь остекления 400 м².
Архитектурно-строительное бюро
ОАО «Моспроект-2» им. М. В. Посохина (Москва).
Главный архитектор проекта П. Ю. Андреев.



РОССИЙСКАЯ
СТЕКЛЯННАЯ
КОМПАНИЯ



РОССИЙСКАЯ
СТЕКЛЯННАЯ
КОМПАНИЯ







**ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ДОМ С КУРАНТАМИ»
(САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)**

Оригинальные часы диаметром 4 м,
расположенные на фасаде дома.
Циферблат напечатан методом цифровой печати
на триплексе из закаленных стекол.
Площадь остекления 12 м².
Дизайн — мастерская ЗАО «Ярра-Проект»
(Санкт-Петербург)



ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ В АРХИТЕКТУРЕ МИРОВОЙ ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ



GLASS FARM (ГОЛЛАНДИЯ)
Остекление AGC Glass Europe — AGC Mirodan.



SECRETS THE VINE CANCUN RESORT & SPA (МЕКСИКА)
Остекление — PVA Vitro.



CARDBOARD CATHEDRAL (НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ)
Остекление — Metro Performance Glass.



ROCKHEIM MUSEUM (НОРВЕГИЯ)
Остекление — Rakla.



HARLEM HOSPITAL (США)
Остекление — Alice, GGI, North America.



SHENTON HOUSE (АВСТРАЛИЯ)
Остекление — Cooling Brothers Glass Company.

► **ТОРГОВЫЙ КОМПЛЕКС «МОНПАНСЬ»
(САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)**

Остекление шахты лифта.
Триплекс из закаленных стекол 5 мм
с цифровой печатью.
Общая площадь остекления 480 м².
Архитекторы и дизайнеры:
Ясмينا Милинкович (Сербия),
Милорад Куфнер (Хорватия).

СТЕКЛЯННЫЕ
ПЕРЕГОРОДКИ,
ДВЕРИ,
ПОЛЫ,
ЛЕСТНИЦЫ,
ДУШЕВЫЕ КАБИНЫ,
СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ,
ОГРАЖДЕНИЯ

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ИНТЕРЬЕРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН КУХОННЫХ
ФАРТУКОВ, ФАСАДОВ,
СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ ИЗ СТЕКЛА



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ
ИНТЕРЬЕРА ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ



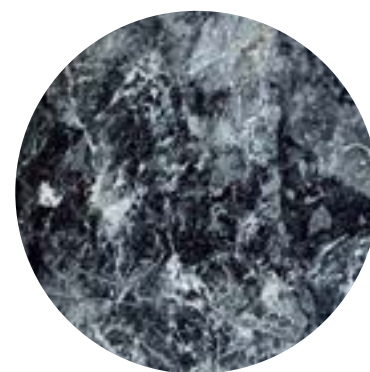
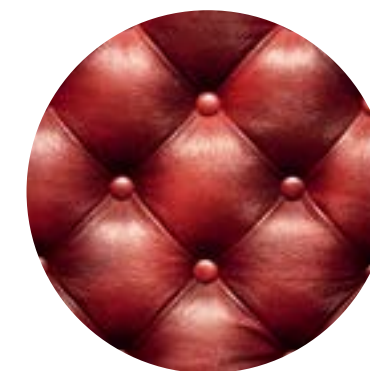
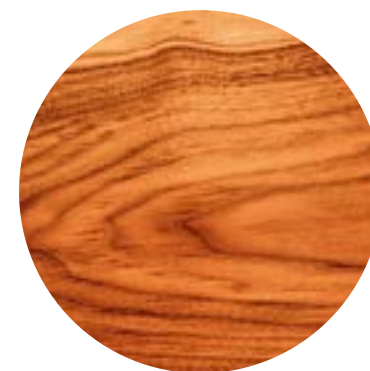
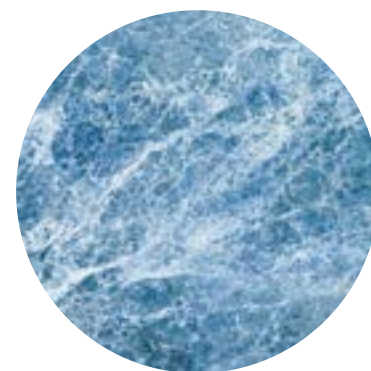
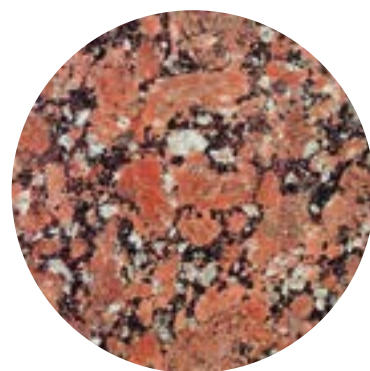
ДЕКОРИРОВАНИЕ СТЕКЛЯННЫХ ЛЕСТНИЦ,
ПОЛОВ РАЗЛИЧНЫМИ УЗОРАМИ
С ПРОТИВОСКОЛЬЗАЩИМИ СВОЙСТВАМИ

**ИНТЕРЬЕР ЧАСТНОЙ КВАРТИРЫ
(САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)**

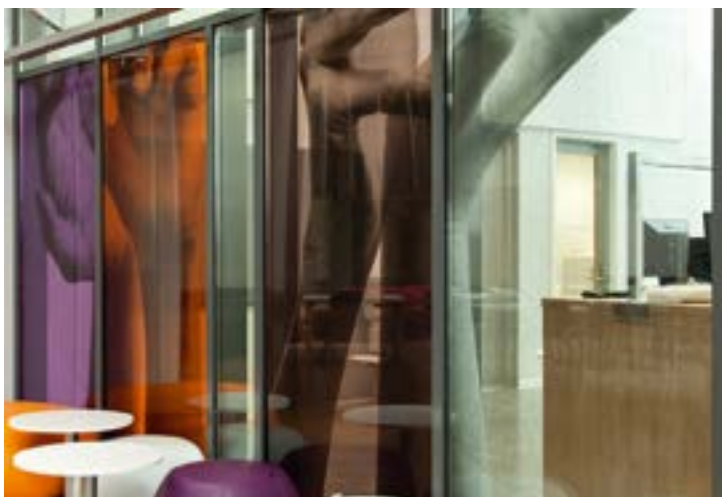
Стилизованное изображение водной глади, выполненное с точным воспроизведением цвета в общей дизайн-концепции интерьера. Просветленное закаленное стекло 10 мм с цифровой печатью. Общая площадь остекления 20 м². Заказчик ООО «Искон».

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ИМИТАЦИЯ ТЕКСТУР

ВЫСОКАЯ ТОЧНОСТЬ ИМИТАЦИИ
ЛЮБЫХ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ И ТЕКСТУР:
ГРАНИТ, МРАМОР И ДРУГИЕ КАМНИ,
МЕТАЛЛ, ДЕРЕВО, ТКАНЬ



ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ В ИНТЕРЬЕРЕ МИРОВОЙ ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ



FRYDENBERG SKOLE (ОСЛО, НОРВЕГИЯ)
Остекление Modum Glassindustri AS



ÜBERSEE-MUSEUM (ГЕРМАНИЯ)
Остекление Thiele Glas



CROWN METROPOL (АВСТРАЛИЯ)
Остекление — Cooling Brothers Glass Company.



FUKU RESTAURANT (АВСТРАЛИЯ)
Остекление — Cooling Brothers Glass Company.



ШЕЛКОГРАФИЯ ОПИСАНИЕ

ШЕЛКОГРАФИЯ НА
СТЕКЛЕ ПРИМЕНЯЕТСЯ
В АРХИТЕКТУРНОМ,
ИНТЕРЬЕРНОМ
И ТРАНСПОРТНОМ
ОСТЕКЛЕНИИ

◀ ПАССАЖИРСКИЕ ПОЕЗДА.

Стеклопакеты с защитно-декоративным кантом
черного цвета по периметру.



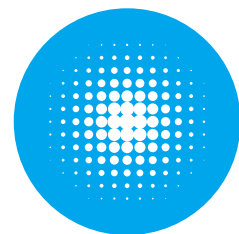
Шелкотрафаретная печать на стекле (шелкография) — способ декорирования стекла, при котором рисунок печатается сквозь матрицу. Керамические чернила наносятся на сетку, а затем, при помощи ракеля, переносятся на стекло. После нанесения декоративного рисунка изделия подвергаются термической обработке — закаливанию, в процессе которого краска впекается в поверхность стекла.

ШЕЛКОГРАФИЯ ПРЕИМУЩЕСТВА

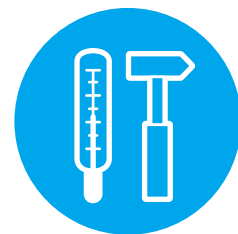


ЭКОНОМИЧНОСТЬ

Низкие затраты
при значительных тиражах

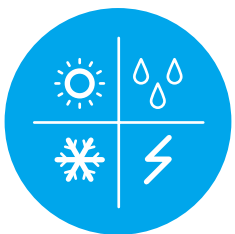


РАСТРОВЫЙ ГРАДИЕНТ



СТОЙКОСТЬ

Высокая прочность к механическим и
температурным воздействиям



ДОЛГОВЕЧНОСТЬ

Долговечность в различных
климатических условиях



ЦВЕТА

Широкая линейка цветов
по шкале RAL

► ПОЕЗДА SIEMENS ЛАСТОЧКА

Стеклопакеты с защитно-декоративным кантом черного цвета по периметру и красным знаком «Аварийный выход» были выполнены методом шелкографии. Шелкография была выполнена в 3 цвета: черный кант с растровым покрытием по периметру, красный круг с белой обводкой и надписью «Notausstieg». Специальная белая краска с фосфоресцирующим эффектом светится в темноте.



ШЕЛКОГРАФИЯ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

ШЕЛКОТРАФАРЕТНАЯ
ПЕЧАТЬ:
ФАСАДНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ,
ДЕКОРИРОВАНИЕ
СТЕКЛА ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА,
ОСТЕКЛЕНИЕ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО
ТРАНСПОРТА
И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ
ТЕХНИКИ



ДЕКОРИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ
ИЗ СТЕКЛА В ИНТЕРЬЕРЕ:
ПЕРЕГОРОДКИ, СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ,
ДВЕРИ, МЕБЕЛЬ



СТЕКЛЯННЫЕ ЛЕСТНИЦЫ И ПОЛЫ
С ДЕКОРАТИВНЫМ РИСУНКОМ
И ПРОТИВОСКОЛЬЗАЩИМИ СВОЙСТВАМИ



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН
ДУШЕВЫХ КАБИН

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Минимальный размер стекла	200 × 300 мм
Максимальный размер стекла	3210 × 6000 мм
Толщина стекла	4–19 мм
Тип стекла	Бесцветное, окрашенное, матированное, с покрытием*
Варианты готовых изделий	Монолитное закаленное стекло (в т. ч. гнутое), триплекс (в т. ч. гнутый), стеклопакет (в т. ч. гнутый)
Количество цветов	Полноцвет, все оттенки по шкале RAL
Разрешение печати	720 dpi (точек на дюйм)

*при печати на стекле с покрытием — консультируйтесь с нашим специалистом

Все заказы на цифровую печать проходят обязательную предпечатную подготовку штатным дизайнером. Перед выполнением заказа в полном объеме изготавливается образец изделия для оценки качества изображения под требуемый размер, регулируются цвета, яркость и плотность нанесения красок. После согласования образца заказ изготавливается в полном объеме.

Вариация
степени прозрачности
изображения



Прозрачный — позволяет проникать свету и видеть сквозь изделие с рисунком



Полупрозрачный — позволяет проникать свету, сквозь изделие с рисунком видно частично



Непрозрачный — не позволяет проникать свету и видеть сквозь изделие с рисунком

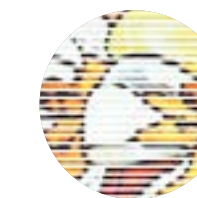
Контроль уровня
светопропускания



Оригинальное
изображение



Точки
(мин. диаметр 0,5мм)



Линии
(мин. толщина 0,5мм)



Перфорация

Требования к файлам

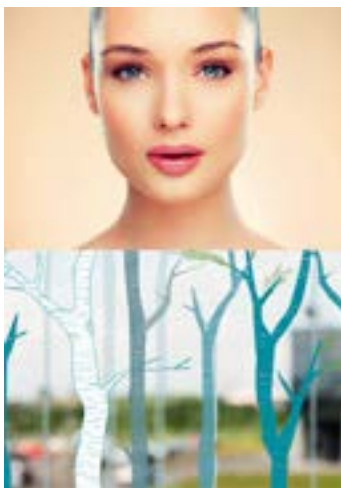
Растровые изображения

Возможные форматы файла: TIFF; JPEG; PSD.
Цветовое пространство RGB.
Фотографии должны быть максимально возможного размера, в масштабе 1:1.
Рекомендуемое разрешение файлов в соответствии с размерами готовых изделий с нанесённым изображением:
до 1 м² — 300 dpi,
до 2 м² — 100–150 dpi,
до 10 м² — 70–100 dpi,
от 10 м² — не больше 50 dpi.

Векторные изображения

Возможные форматы файла:
EPS; AI; CDR; PDF; DWG.
Цветовое пространство RGB.
Текст (при наличии) переведен в кривые.

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ ВАРИАНТЫ ИСПОЛНЕНИЯ



Линейка Spectrum

Изделия с яркими красками, вся палитра цветов по шкале RAL.



Линейка Etch

Изделия с матовым эффектом в цвете и текстуре.



Линейка Anti-Slip

Изделия с противоскользящими свойствами.



Double Vision

Двустороннее изображение. С одной стороны — монохромная заливка цветом, с другой — изображение. Достигается необходимый уровень светопропускания.

ШЕЛКОГРАФИЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Максимальный размер стекла по короткой стороне	2500 мм
Толщина стекла	4–19 мм
Тип стекла	Бесцветное, окрашенное, матированное, с покрытием*
Минимальный размер рисунка	150 × 250 мм
Максимальный размер рисунка	1200 × 2100 мм

*при печати на стекле с покрытием - консультируйтесь с нашим специалистом

Требования к файлам

Векторные изображения:

Возможные форматы файла: EPS; AI; CDR; PDF; DWG.

Цветовое пространство RGB.

Текст (при наличии) переведен в кривые



**РСК
УПРАВЛЯЮЩАЯ
КОМПАНИЯ**

rglass.ru

Санкт-Петербург, пос. Парголово,
Выборгское шоссе, 503, к. 3

Тел. +7 812 333-17-90
Факс +7 812 494-06-81

office@rglass.ru
marketing@rglass.ru

РСК ОСИНОВАЯ РОЩА

Санкт-Петербург, пос. Парголово,
Выборгское шоссе, 503, к. 3
Тел. +7 812 333-17-90
zakaz07@rglass.ru

РСК ДЗЕРЖИНСКИЙ

Московская обл., г. Дзержинский,
ул. Садовая, 7
Тел. +7 495 641-3-43
zakaz15@rglass.ru

РСК НИЖНИЙ НОВГОРОД

Нижний Новгород,
ул. Коминтерна, 5
Тел. +7 831 277-88-48
zakaz08@rglass.ru

РСК МИНЕРАЛЬНАЯ

Санкт-Петербург,
ул. Минеральная, 13
Тел. +7 812 333-17-15
zakaz04@rglass.ru

РСК ЯРОСЛАВЛЬ

Ярославль,
ул. Гагарина, 68, Г
Тел. +7 4852 58-87-02
zakaz09@rglass.ru

РСК САМАРА

Самарская обл., Волжский р-н,
ПГТ «Смышляевка», ул. Механиков, 22
Тел. +7 846 372-47-26
zakaz11@rglass.ru

РСК КНИПОВИЧ

Санкт-Петербург,
ул. Книпович, 12, к. 2
Тел. +7 812 677-54-55
zakaz02@rglass.ru

РСК КРАСНОДАР

Краснодарский кр.,
Динской р-н, Динское с/п,
Фед. трасса «Дон» 1316 км
Тел. +7 861 203-36-01
zakaz06@rglass.ru

РСК СТЕРЛИТАМАК

Стерлитамак,
ул. Бабушкина, 171
Тел. +7 3473 21-45-08
zakaz16@rglass.ru

РСК ЖУКОВСКИЙ

Московская обл., г. Жуковский,
ул. Гастелло, 1
Тел. +7 495 937-88-74
zakaz05@rglass.ru

РСК КАЗАНЬ

Казань,
ул. Автосервисная, 8
Тел. +7 843 512-11-77
zakaz17@rglass.ru